

第3学年2組 図画工作科学学習指導案 (単純2分割少人数指導)

平成19年2月7日(水) 第4校時
場所 3-2教室

1 単元名 「みんなでつくろう!ゆめの町」

2 単元の目標

- (1) 身近にある牛乳パックや空き箱を利用し、協力しながら夢のある町を楽しくつくる。
- (2) どんな町に住みたいか、みんなで考え、計画を立てながら工夫してつくる。
- (3) 自分や友だちの作品の工夫したところやよさに気づく。

3 単元について

本単元は身近にある材料を生かして、その形からつくりたいものを創造的に製作することと、つくる過程で個人の作品を生かしながら友だち同士で協力して楽しく町をつくりあげていくことで、さらに創造的な造形活動が展開されると期待できる。個々に自分で作りたいお店や家、建物などをつくり、子ども同士でも意見を交換しながら楽しく町づくりをすることを目指す。

材料には身近な牛乳パックを利用することで、工夫しだいでゴミになるものが造形遊びの大切な材料になることを実感でき、牛乳パックの紙は丈夫であるため、それを使ってお店や建物の内部も作ることができる。カッターナイフやはさみなどの道具も用途に応じて自分で選択し、自分なりの工夫をさせることができると考える。

4 児童について

絵画を苦手とする児童は数名いるが、造形活動はほぼ全員大好きである。そのため、柔軟に子どもらしい考えが豊富に出てくる。また、意欲的な児童が多いため、自分が思い描いた作品に少しでも近づけようとする細かな工夫が様々な活動において見られる。しかし、今回は班ごとに協力し合って作品づくりを行うため、班の中で意見を出し合い、一つのものをつくる活動が中心になってくる。自分の思いが強すぎて、周りの意見との妥協点を見出すことが苦手な児童や、班の活動というだけで意欲が低下する児童もいることだろう。そうした児童に対して、班のみんなと楽しく活動できるよう支援をしていくことが必要と考えられる。

5 指導について

特徴的な町の写真をいくつか見せ、作品づくりへの意欲と発想を十分にふくらませる。班ごとに作成するため、各班によって一つのテーマを持ち、それに応じた町づくりをさせていく。できるだけ、周りとかさならないような配慮をしたい。設計図をかかせた後、簡単な作品例を見せ、作成手順を理解させてから取り掛からせる。今回、カッターナイフやはさみを多用するため、落ち着いた態度や安全面に十分配慮したい。最終的に全ての班の作品をつなげて大きな町にすることを伝えることによって、周りの班の作品を自分の作品の一部のように意識させながら、よりよい作品づくりを期待している。

6 指導計画(4時間配当)

時	学習内容	ねらい	関	考	表	知	評価基準
1	参考資料を見て、つくりたい町の発想をふくらませる。(本時)	つくりたい町の考えを出し合い、設計図をかくことができる。	◎			○	みんなで考えを出し合いながら、設計図をかくことができる。
2・3	班ごとに作品をつくる。	材料の選択、つくり方などの工夫ができる。	○		◎	○	材料の選択、つくり方などの工夫ができる。
4	できた作品を鑑賞しあ	作品を並べて展示し、	◎	◎	○		作品を並べ展示

う。	自分たちの作品のよさを発表したり，他の作品のよさに気づいたりすることができる。				し，自分たちの作品のよさを発表したり，他の作品のよさに気づいたりすることができる。
----	---	--	--	--	---

7 本時の目標

- ・ゆめのある町づくりに関心を持ち，楽しくみんなで話し合うことができる。
- ・それぞれの思いや発想を出し合い，計画を構想することができる。

8 準備物

町の写真，OHC，紙，簡単な作品例，牛乳パック

9 本時の学習過程

学 習 活 動	支援（・）と評価（☆）
<p>○いろいろな町の写真を見て 気づいたことを発表する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・工場ばかりの町だ。 ・お店屋さんがたくさんある。 ・神社やお寺もある。 ・高いビルばかりだ。 ・遊園地楽しそう。 ・大きな家がたくさん建っている。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>ゆめの町の設計図をかこう</p> </div> <p>○班ごとに相談し，町づくりの設計図をかく。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・どんなテーマの町にするのか。 商店街（都会，田舎） 住宅地（都会，田舎） 会社の多い場所 など <p>○作成の手順を知り，計画をたてる。</p> <p>○班ごとに発表する。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・町のイメージをふくらませるために写真を提示する。 ・全ての班の作品をつなげて，大きな町をつくることを伝える。 ・テーマを一つ決めて町をつくるように指示する。周りの班とは違うテーマになるように調整する。 <p>☆班の全員で意見を出し合い，設計図をかくことができているか。（観察）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・作品例を見せ，手順を示す。班の中で役割分担をさせる。 <p>☆作成のテーマと計画が具体的に考えられているか。（発表・観察）</p>